

## „Tărâmul cuvintelor”, 2022 Premii obținute la concursuri regionale

### CONCURS NAȚIONAL DE REVISTE ȘCOLARE „TĂRÂMUL CUVINTELOR”

Focșani, 27 mai 2022

Proiectul educațional de comunicare interculturală „TĂRÂMUL CUVINTELOR” – ed. a VI-a din mai 2022 - a fost organizat de Școala Gimnazială „Duliu Zamfirescu” Focșani Județul Vrancea și a cuprins trei secțiuni:

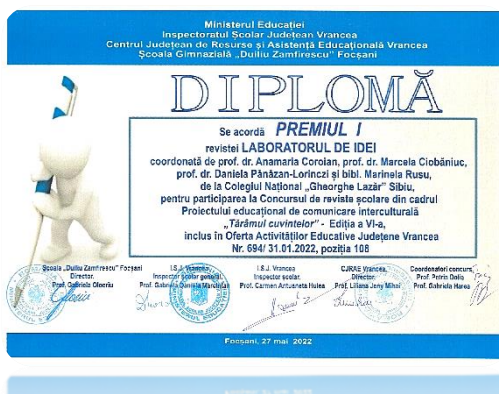
- **Concursul regional de reviste școlare;**
- **Concursul de creație pentru elevi;**
- **Simpozionul „REVISTA UNEI ȘCOLI SAU ȘCOALA UNEI REVISTE” – destinat cadrelor didactice.**

Premii obținute de elevii Colegiului Național „Gheorghe Lazăr”:

### Concursul regional de reviste școlare

**Premiul I – Revista „Laboratorul de idei. Revista elevilor de gimnaziu din Colegiul Național „Gheorghe Lazăr”, Nr. 22 și 23/2022**

**Premiul I – Revista „LYCEUM”, Nr. 1 și 2/2022**



Redacție, profesori coordonatori

[cdicngl.pcinfosibiu.ro](mailto:cdicngl.pcinfosibiu.ro) – ( Revista)

Nr crt	Revista	Școala	Punctaj	Premiu
1.	PRIMI PAȘI SPRE CARTE	Școala Gimnazială „Ion Creangă” Buzău	Rev proiect	P.Special
2.	CRONICILE COPILĂRIEI	Școala Gimnazială Nr. 3 „Ciprian Porumbescu” Constanța	77	M
3.	ECO VISE	Colegiul Economic Administrativ Iași	72	M
4.	LYCEUM (7 numere)	Colegiul Național „Gheorghe Lazăr” Sibiu	86	I
5.	CERITUDIN 25	Școala Gimnazială Nr. 25 Galați	80	III
6.	ORIZONTURI (2 nr.)	L. T. Romano-Catolic „Sf. Francisc de Assisi” Roman	86	I
7.	EUROPE	Colegiul Tehnic „Anghel Saligny” Baia Mare	Electronic	P.Special
8.	OCHILUL MAGIC	Școala Gimnazială „Dan Barbilăne” Galați	70	M
9.	FLOARE DE COLT	Școala Gimnazială Păuca, Sibiu	84	II
10.	ȘCOALA DINTRE CASTANI (2 nr.)	Școala Gimnazială Nr. 103 București	81	III
11.	CALEIDOSCOP (3 nr.)	Liceul Teoretic „Stefan Odobleja” București	68	-
12.	MIGURI ȘI FLORE (2 nr.)	Școala Gimnazială „Duliu Zamfirescu” Focșani	81	III
13.	INGERAȘI POZNAȘI	Școala Gimnazială „Duliu Zamfirescu” Focșani	Rev.proiect	P.Special
14.	BIBLIOTECA DIN NORD (2 nr.)	Liceul „Mihail Sadoveanu” Borec, Neamț	60	-
15.	SPERANȚE	Școala Gimnazială Nr. 19 Brașov	73	M
16.	EXPLORĂTORII SPAȚIULUI	Școala Gimnazială Nr. 112 București	Rev.astron	P.Special
17.	LABORATORUL ȘTIINTELOR	Școala Gimnazială Nr. 108 București	79	M
18.	MAGIA ADOLESCENȚEI	Școala Gimnazială Nr. 117 București	83	II
19.	TIMP ȘI SPAȚIU	Colegiul Tehnic „Grigore Cerchez” București	70	M
20.	FOAIE LITERARĂ	Colegiul Național „Ștefan cel Mare” Târgu-Neamț	Holocanist	P.Special
21.	MOZAIC	C.T. C.P.M. Arad	84	II
22.	LABORATORUL DE IDEI (2 nr.)	Colegiul Național „Gheorghe Lazăr” Sibiu	87	I
23.	TEEN SPIRIT	Școala Gimnazială Nr. 80 Drobeta	80	III

## Concursul de creație pentru elevi

- **Anisia Oncioiu** – Premiul I
- **Sara Frățilă** – Premiul I
- **Cristian Toma** – Premiul II
- **Carla Lăzăroaie** – Premiul III
- **Mădălina Țimonea** – Mențiune



Coordonatori:

- Prof. Steliana Mărginean
- Prof. dr. Marcela Ciobănuș
- Prof. dr. Daniela Lorinczi
- Prof. dr. Anamaria Coroian



# Simpozionul „REVISTA UNEI ȘCOLI SAU ȘCOALA UNEI REVISTE”

Activitățile CDI în publicații naționale

Articol - *Primii pași în jurnalism. Exemple din practica redacțională a revistei*

„Laboratorul de idei,” - în „*Tărâmul cuvintelor: Revista unei școli sau*

*școala unei reviste,* Focșani, 2022, ISBN 978-973-0-36531-3



TĂRÂMUL CUVINTELOR: REVISTA UNEI ȘCOLI SAU ȘCOALA UNEI REVISTE  
Cumpeniu de bune practici

## PRIMI PAȘI ÎN JURNALISM. EXEMPLE DIN PRACTICA REDACȚIONALĂ A REVISTEI „LABORATORUL DE IDEI”

Responsabil CDI/bibliotecar **Marinela Tatiana Rusu**  
Colegiul Național „Gheorghe Lazăr” Sibiu

### Abstract:

Lucrarea *Primii pași în jurnalism. Exemple din practica redacțională a revistei „Laboratorul de idei”* reprezintă o trecere în revistă a diferitelor modalități de abordare a practicii jurnalistică în mediul școlar. Este o ilustrare a modului în care, pornind de la activități didactice individuale sau proiecte ample precum proiectele naționale/internaționale, putem forma și exercita competențele infodocumentare în școală.

**Cuvinte cheie:** explorare, cunoaștere, dezvoltare.

### 1. Cum a luat naștere revista noastră?

„Laboratorul de idei. Revista elevilor de gimnaziu din Colegiul Național „Gheorghe Lazăr” a luat ființă după transformarea bibliotecii în CDI (2009), din dorința de a pune în lumină materiale frumoase, ingenioase și creative pe care copiii noștri talentați le realizau în cadrul proiectelor. Odată cu trecerea timpului, impactul ei asupra comunității școlare a crescut, revista devenind astăzi o panoramă a activităților școlare și extrașcolare desfășurate de elevii de gimnaziu din CNGL.

Revistele editate în acest an (nr. 22 și nr. 23) sunt parte din noi și transmit preocupările și lucrurile dragi elevilor noștri-cărțile pe care le-au citit în această perioadă, proiectele și concursurile la care au participat, gândurile și visele de copii transpuse în articole, în creații literare sau plastice.

### 2. Ce înseamnă participarea la redacția unei reviste:

Realizarea unui articol de revistă pune elevul în situația de a înțelege drumul care trebuie parcurs de la apariția unei idei până la apariția articolului scris: selectarea unei teme de interes pentru segmentul de vârstă cărui i se adresează revista, utilizarea surselor de informare, sinteza, claritatea informațiilor inedite care se deosebesc de cele din sursele de informare, formularea și, de cele mai multe ori reformularea textului, deprinderea abilităților IT pentru tehnoredactare și, nu în ultimul rând, exersarea creativității pentru a aduce în fața colegilor un material incitant și atractiv prin conținut și imagine grafică.

Pentru a realiza un astfel de articol, elevul se documentează, selectează informația și o prelucurează în manieră personală, utilizează calculatorul înșăduși-și competențe IT (redactarea unui

Lucrările Simpozionului „Revista unei școli sau școala unei reviste” – Focșani, 27 mai 2022

➤ Responsabil CDI – bibliotecar  
**Marinela Rusu**

TĂRÂMUL CUVINTELOR: REVISTA UNEI ȘCOLI SAU ȘCOALA UNEI REVISTE  
Cumpeniu de bune practici

text sau realizarea unui tabel, prelucrarea și inserarea unei imagini în text), învăț să realizeze o bibliografie și își însușește primele informații privind utilizarea în mod corect a informației, fiindă cont de drepturile de autor).

Un alt aspect important în cadrul acestor activități îl constituie comunicarea. Învățăm împreună să punem și să ne punem întrebări, lucrăm în echipă, folosim schimbul de idei cu colegii din alte școli/parteneri externi, integrăm informațiile obținute în cadrul evenimentelor nonformale puse la dispoziția publicului larg de instituțiile culturale și educaționale locale sau naționale, ne îmbogățim spiritul, ne lărgim orizontul cunoașterii, dezvoltându-ne în același timp competențe și aptitudini.

### 3. Articole publicate în „Laboratorul de idei”. Secțiuni:

3.1. Secțiunea *Atelier de lectură și scriere creativă* conține creații literare, dar și prezentări ale proiectelor de lectură șintălnirilor cu scriitorii, articole de promovare a lecturii sau mesaje ale elevilor din redacție.

*Ce dorim să transmitem cititorilor?... Propriile noastre vise și sentimente, impresiile lăuate de dialogul cu personajele literare și autorii lor, informații despre genuri literare preferate, despre cărți și ilustratori de carte, informații privind originea basmelor și a legendelor. Vă povestim despre ceranizări, desene animate și jocuri video inspirate de scrierile literare, despre traduceri și despre legăturile care există între scrieri aparținând unor autori din diferite colțuri ale lumii. Vă povestim despre ce înseamnă munca la redacția unei reviste, despre lucrurile noi pe care le-am învățat și despre bucuria de a primi o recunoaștere a muncii noastre.*

3.2. Secțiunea *Științe* prezintă cititorilor articole cu tematică diversă din aria științelor, interviuri și diseminări ale activităților desfășurate în cadrul taberelor școlare.

*Care sunt subiectele noastre de interes?... noile descoperiri din domeniul roboticii, aplicațiile fulgerelor sauale diverselor elemente chimice în viața noastră.Călătorim pe Terra și descoperim*



lumea prin intermediul culturii, a diversității geomorfologice și a locuitorilor săi, învățăm despre arhitectura orașelor, descoperim legătura dintre domenii precum fizica, matematica sau biologia, prin intermediul experimentelor, și transmitem colegilor descoperirile noastre.

TĂRÂMUL CUVINTELOR: REVISTA UNEI ȘCOLI SAU ȘCOALA UNEI REVISTE  
Cumpeniu de bune practici

3.3. Secțiunea *Arte* cuprinde lucrări de pictură și grafică realizate de elevi, articole despre viața pictorilor și a stilurilor compoziționale, despre muzică, genuri muzicale, compozitori sau cântăreți, despre experiențele trăite de noi în cadrul festivalurilor și concursurilor.

Viața sub egida lui Apollo este o viață plină de armonie, frumusețe și culoare. Noi suntem creatorii de frumos. De aceea, transmitem prin intermediul articolelor publicate gândurile și sentimentele noastre sub forma unor imagini, dar și rezultatul căutărilor și preocupărilor noastre: „Manierismul - Giuseppe Arcimboldo”, „Atelierul handmade - Toamna în imagini”, „Inspirația și creativitatea - John Cansable”, „Pigmenții, culorile și vopselele”, „Arta în lumea digitală”, „Educația muzicală prin desenele animate” etc.



### 3.4. Secțiunea *Proiecte internaționale*

Colegiul Național „Gheorghe Lazăr” desfășoară anual proiecte în parteneriat cu unități școlare din străinătate. Tematica acestora este diversă, iar dorința noastră de implicare este în continuă creștere.



Articolele publicate în cadrul acestei secțiuni cuprind prezentarea partenerilor, activitățile desfășurate, dar și impresiile și elementele de noutate pe care le descoperim. Din tematica ultimilor doi ani amintim: „Culture Sharing Project. Ateliere de comunicare și educație interculturală”, „Proiectul eWinning „Mirror, Mirror!””, „Proiect eWinning „Climate our future”. Concursul internațional „Jurnal de toamnă” (organizat de Asociația Cultural - Științifică „Pleiadis” Iași).